

Stvarni čas in komunikacije

KOMUNIKACIJSKI PROTOKOLI IN OMREŽNA VARNOST

1

VSEBINA

- ✖ primeri rabe in zajem podatkov
- ✖ omrežni čas
- ✖ osnovni protokol za promet v stvarnem času
- ✖ protokol za upravljanje s tokom podatkov
- ✖ varna inačica protokola

2

PRIMERI RABE

- ✖ kaj je stvarni čas (realni čas, *real-time*)
 - + (čas dospetja, čas začetka izvajanja, potreben čas za izvajanje, rok zaključka izvajanja)
 - + sistemi strogo in mehko v stvarnem času (*hard in soft real time*)
 - + izviv: ali običajni operacijski sistemi FreeBSD, Linux in MS Windows omogočajo delo v stvarnem času?
Utemeljite odgovor.

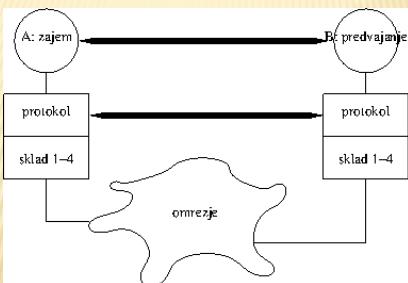
3

PRIMERI RABE

- ✖ mi se ne bomo ukvarjali s takšno definicijo stvarnega časa
- ✖ scenarij:
 - + imamo stran A in stran B in med njima omrežje
 - + na strani A se dogajajo različni dogodki, ki se zajemajo in o tem poroča strani B preko omrežja
 - + opazovalec, ki opazuje dogodke na strani B, mora imeti čim bolj veren občutek opazovanja dogodkov
- ✖ vsebino dogodkov lahko nekako prenesemo, težava je prenos učinka časa med dogodkoma

4

SCENARIJ



5

PRIMERI RABE

- ✖ Enosmerna komunikacija:
 - + prikazovanje prosojnic, diapositivov, ...
 - + predvajanje zvoka (oddaljeni CD) in predvajanje filma (oddaljeni VCR)
 - + združevanje slike in zvoka ob prenosu
 - + predvajanje radijskega ali TV programa
- ✖ Dvosmerna komunikacija:
 - + pogovor preko spletja (VoIP)
 - + video telefonija

6

ZAJEM PODATKOV – ZVOK

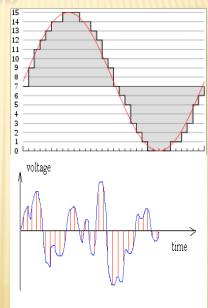
- ✖ zvok je **analogen** pojav spremenjanja zračnega pritiska, ki ga zaznava (človeško) uho
- ✖ preddigitalno:
 - + zajem zvoka smo preko mikrofona analogni signal spremenil v analogni električni signal
 - + električni signal smo uporabili za proizvajanje zvoka preko zvočnika



7

ZAJEM PODATKOV – ZVOK

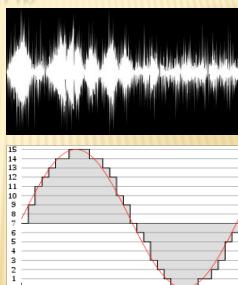
- ✖ digitalno:
 - + še vedno zajamemo zvok, a le v diskretnih trenutkih – zajamemo odmik (amplitudo, jakost, energijo)
 - + amplitudi pretvorimo v n-bitno številko
 - + izziv: poiščite program audacity, ga namestite in v njem zajemite ter obdelajte zvok.



8

ZAJEM PODATKOV – ZVOK

- ✖ zvok seveda ni preprost sinusen pojav, ampak je linearna kombinacija večih sinusnih signalov: vsota
- $a_k \sin(k\omega)$
- ✖ digitalni zajem ne sme izgubiti (preveč) informacije o signalih



9

ZAJEM PODATKOV – ZVOK

- ✖ problem vzorčenja (Nyquist-ova frekvenca)
 - + iziv: zakaj se vrtijo v filmih kolesa včasih nazaj, avto ali voz pa se premika naprej?
- ✖ človeško uho zaznava frekvence približno od 20Hz do 22kHz
 - + iziv: kakšna je frekvenca vzorčenja za wav datoteke?
- ✖ človeško uho ne zazna določene kombinacije signalov
 - + mp3 stiskanje
 - + iziv: poiščite program z vmesnikom z ukazne vrstice za mp3 stiskanje za Unix in ga namestite?

10

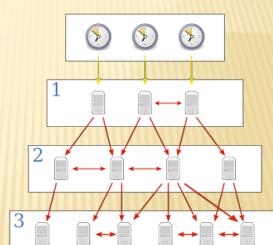
ZAJEM PODATKOV – SLIKA

- ✖ problem digitalizacije ene slike in nato filma
- ✖ digitalizacija slike:
 - + vsaka točka na zaslonu ima svojo vrednost, ki je tri razsežnosti vektor
 - + iziv: katere so lahko tri razsežnosti vektorja (več možnosti)? Kaj pomenijo?
 - + iziv: preverite različne standarde kot so jpg, gif, pgn, bmp in jih komentirajte. Kako je s pretvorbou med njimi?
- ✖ tako digitalizirana slika predstavlja primer ene amplitude pri zvoku
- ✖ problem časovne digitalizacije je podoben / enak kot pri zvoku
 - + človeško oko zazna neprekiniteno premikanje, če mu posredujemo vsaj med 23 do 25 slikic na sekundo
 - + iziv: kakšne so standardne hitrosti vzorčenja? Jih je več in kje se uporabljajo? Zakaj so različne?
 - + iziv: preverite različne standarde zapisov filma in jih komentirajte. Kako je s pretvorbou med njimi?

11

OMREŽNI ČAS

- ✖ včasih moramo uskladiti čas med večimi oddaljenimi sistemi
- ✖ problem zakasnitve prenosa podatka
- ✖ uporabimo lahko več sistemov hkrati



12

PROTOKOL NTP

- ✖ definiran v RFC 5905, Network Time Protocol Version 4: Protocol and Algorithms Specification
 - * obvezno: poščite ga na spletu ter ga preberite – literatura!
 - * izviv: polščite še ostale RFC dokumente, ki se ukvarjajo z ntp ter preberite, kaj piše v njih. Poščite opis Marzullovega algoritma.

13

PROGRAMSKA OPREMA

- ✖ na FreeBSD: ntpd

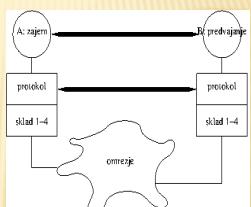

```
server ntplocal.example.com prefer
server timeserver.example.org
server ntp2a.example.net
driftfile /var/db/ntp.drift
```

 - izviv: poiščite priročnik ter poženite odjemalca. Ročno premaknite čas in opazujte, kaj se dogaja.
 - izviv: kako uporabljati ntp na OS Windows?

14

PRENOS OD A DO B

- ✖ možne rešitve:
 - + A posname dogodke in časovne značke in pošlje datoteko B
 - + A, ko posname dogodek, ga opremi s časovno značko in ga takoj pošlje B
 - + nekaj vmes
- ✖ osnovni vir težav je omrežje



15

VPLIV OMREŽJA

- ✖ naše omrežje je paketno
 - + vsak paket lahko potuje po drugi poti
 - + vsak paket lahko potuje različno dolgo
 - ✖ problem latence - ni tako velik pri enosmernem prometu
 - + nekateri paketi se lahko izgube

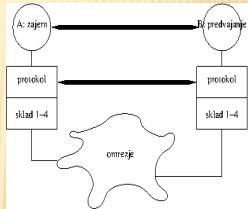
- ✖ dva problema:
 - + kaj narediti z izgubljenimi paketi
 - ✖ povezavna prenosna plast ali aplikacija skrbi za izgubljeno
 - + kaj narediti z neenakomerno prihajajočim paketi
 - ✖ nekateri paketi preprosto zamudijo

16

VPLIV OMREŽJA

- ✖ dva problema:
 - + kaj narediti z izgubljenimi paketi
 - + kaj narediti z neenakomerno prihajajočim paketi

- ✖ rešitev:
 - + zamujene pakete obravnavati kot izgubljene
 - + protokol naj poskrbi za časovno izravnavo
 - + aplikacija naj poskrbi za izgubljene pakete



17

PROTOKOL RTP

- ✖ definiran v RFC 3550, *RTP: A Transport Protocol for Real-Time Applications*
 - * obvezno: polščite ga na spletu ter ga preberite – literatura!
 - * Izvir: polščite še ostale RFC dokumente, ki se ukvarjajo s tftp ter preverite, kaj piše v njih.

- ✖ osnovne funkcionalnosti:
 - + skrbi za pravo zaporedje paketov
 - + skrbi za časovne značke dogodkov

18

PROTOKOL RTP

✗ dodatne funkcionalnosti:

- + ena povezava lahko prenaša več podatkovnih tokov (virov dogodkov): zvok levi, zvok desni, ...; slika desnega očesa, slika levega očesa; podnапisi, ...
- + identifikator vira / seje in njegov sinhronizacijski vir
- + poseben element – mešalec (*mixer*), ki lahko združuje več sej v eno sejo
- + v združeni seji, komu v resnici pripada poslan paket

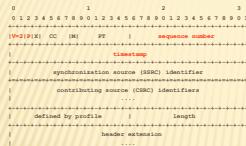
19

RTP – NEKAJ PODROBNOSTI

- ✗ rtp protokol je prenosni protokol, ki služi prenosu podatkov
 - + ne vključuje ukazov za začetek povezave in vzdrževanje povezave
- ✗ rtp protokol omogoča aplikacijam prenos posebnih podatkov (za predvajanje zvoka, filma, ...) – profil
- ✗ za nadzor delovanja rtp protokola uporablja protokol rtcp (*RTP Control Protocol*) – isti RFC
- ✗ rtp na prenosni plasti uporablja nepovezavni način
 - UDP protokol

20

RTP – OBLIKA PAKETA

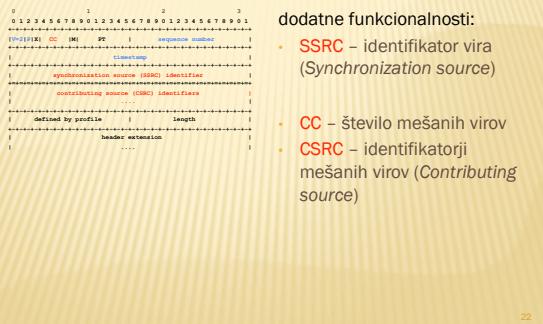


Osnova:

- **V** – verzija; 2
- **P** – zapolnitvev (*padding*)
- **sequence number** – številčenje paketov poslanih v toku
- **timestamp** – časovna značka dogodka

21

RTP – OBLIKA PAKETA



22

RTP – OBLIKA PAKETA



23

NADZORNI PROTOKOL RTCP

- * primerjaj analogijo med IP in IPCP
- * opravlja štiri funkcije:
 1. sporočila o kakovosti prenašanega prometa (RR: receiver report in SR: sender report)
 2. dodaten opis vira toka dogodkov (SDES: Source description items)
 3. skrbi za pravilno gostoto pošiljanja sporočil o kakovosti prenosa
 4. prenaja lahko še dodatne podatke za potrebe aplikacije (APP: Application-specific functions)

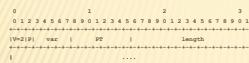
24

NADZORNI PROTOKOL RTCP

- ✖ za potrebe RTCP je uprabljena stalna pasovna širina
- ✖ če je veliko sodelujočih strank (*multicast*), potem je gostota poročanja manjša
- ✖ izviv: kakšne vse podatke lahko prenaša RTCP o viru dogodkov? Kaj je to CNAME?
- ✖ izviv: kako izgleda poročilo o kakovosti prometa? Kakšne podatke vključuje?

25

RTCP – OBLIKA PAKETA

- 
- ✖ izviv: kakšna je vrednost var pri SR ukazu in kaj pomeni?
 - ✖ izviv: Peter Zmeda je med branjem spletnih strani opazil, da obstaja nekakšna povezava med besedami RTP, freebsd in mplayer? Kakšna? Namestite mplayer in preizkusite njegovo delovanje.
 - **V** – verzija; 2
 - **P** – zapolnitev (*padding*)
 - **PT** – ukaz: SR, RR, SDES, BYE, APP
 - **var** – različne vrednosti v odvisnosti od ukaza

26

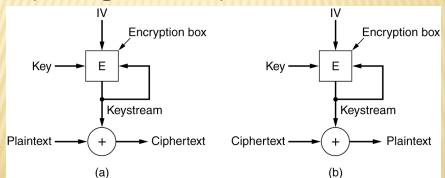
VARNI RTP

- ✖ RTP protokol uporablja UDP prenos, ki nima ssl plasti
- ✖ zato moramo varnost za RTP dograditi sami
- ✖ nekako izmenjamo ključe, toda paketi se izgubljajo
- ✖ drugačen način kriptiranja: kriptiranje s tokom šifra

27

KRIPTIRANJE S TOKOM ŠIFER

- ✖ začetna vrednost (IV) je pozna obema stranema
- ✖ obema stranema je poznan tudi ključ
- ✖ vsak paket se ločeno zakriptira
- ✖ + je preprosti xor ali kakšen podoben algoritem
- ✖ če se paket izgubi, samo v prazno zavrtimo E



28

PROTOKOL SRTP

- ✖ definiran v RFC 3711, The Secure Real-time Transport Protocol (SRTP)
 - ✖ obvezno: poščite ga na spletu ter ga preberite – literatura!
 - ✖ izliv: poščite še ostale RFC dokumente, ki se ukvarjajo s srtp ter preberite, kaj piše v njih.
- ✖ zasnovan na RTP
- ✖ varnost dodana z kriptiranjem s tokom šifer
 - ✖ izliv: kako si obe strani izmenjata ključe?
 - ✖ izliv: v RFC je omenjena HMAC funkcija (tudi RFC 2104); kako deluje in kako se uporablja? Kaj je to f8, ki je omenjena v standardu?

29

UPORABNIKI PROTOKOLA RTP

- ✖ beleženje dogodkov v (oddaljenih) laboratorijih (gridcc)
- ✖ IP telefonija – SIP
- ✖ oddaljeni VCR ali VoD
 - ✖ uporablja protokol RTSP

30

PROTOKOL RTSP

- ✖ definiran v RFC 2326, Real Time Streaming Protocol (RTSP)
 - * [oljemor: poiščite ga na spletu ter ga preberite – literatura!](#)
 - * [izziv: počitčte še ostale RFC dokumente, ki se ukvarjajo s RTSP ter preverite, kaj piše v njih.](#)
- ✖ osnovni ukazi: nastavi (SETUP), igraj in/ali snemaj (PLAY, RECORD), počakaj (PAUSE) in zaključi (TEARDOWN)
- ✖ še dodatni ukazi za nastavljanje in branje parametrov
- ✖ primer uporabe na spletnih straneh:
 - prelep slovenski film
 - „sorodnik“ protokola http: podobna struktura ukazov (MIME)
 - * [izziv: eno od polj, ki jih odjemalec nastavi v zahtevi strežniku je transport. Kako izgleda, kaj pomeni in čemu služi?](#)
 - * [izziv: kje se vidi povezava med RTSP in RTP – na primer pri RTP smo imeli v glavi SSRC polje; ali obstaja tudi pri RTSP in če da, kje ter kako izgleda?](#)

31

PROGRAMSKA OPREMA

- ✖ eden prvih odprtakodnih strežnikov je Darwin
- ✖ kaj pa odjemalec?
 - * [izziv: poiščite strežnik in si ga namestite na vašem FreeBSD/Linux sistemu. Dodajte spletno stran za ponudbo filmov iz vaše filmotekе.](#)

32

ZAKLJUČEK

- ✖ ogledali smo si, kaj to pravzaprav pomeni „stvarni čas“ in kako nastavljamo čas na svojem računalniku
- ✖ kaj je to dogodek in kaj praktično pomeni prenos podatkov o dogodkih v stvarnem času
- ✖ spoznali smo RTP/RTCP protokol ter njegovo varno inačico SRTP
- ✖ ogledali smo si še uporabo RTP protokola za primer VoD, ki uporablja protokol RTSP
- ✖ Naslednjijič: razpošiljanje (*multicasting*)
- ✖ Uh, kako pa aplikacija rukuje z izgubljenimi paketi (glej naloge prepuščene aplikaciji)?

33
