

Digitalna forenzika

Andrej Brodnik

Andrej Brodnik: Digitalna forenzika

Digitalna forenzika

- predavanja: dr. Andrej Brodnik
- vaje: dr. Gašper Fele-Žorž
- e-viri: učilnica

Andrej Brodnik: Digitalna forenzika

Opis predmeta

Literatura:

- *Eoghan Casey: Digital Evidence and Computer Crime (third edition)*
- DFRWS (Digital Forensics Research Conference): <http://www.dfrws.org/>
- Digital Investigation – Elsevier: <http://www.journals.elsevier.com/digital-investigation/>
- SSDDFJ (Small Scale Digital Device Forensics Journal): <http://www.ssddfj.org/>
- IFIP Working Group 11.9 Digital Forensics: <http://www.ifip119.org/>
- IJDCF (International Journal of Digital Crime and Forensics): <http://www.igi-global.com/Bookstore/TitleDetails.aspx?TitleId=1112>

Andrej Brodnik: Digitalna forenzika

Opis predmeta – nadalj.

- predavanja: vključno z vsaj dvema vabljjenima predavanjima
- domače naloge (DN):
 - štiri domače naloge iz vsebine predavanj (!), vaj in knjige
 - naloge v učilnici
 - oddati PDF datoteko
 - za pozitivno: vsaka naloga vsaj 20% in povprečje vsaj 40%
- laboratorijski nalogi (LN):
 - dve praktični laboratorijski nalogi
 - nalogi postavljeni v učilnici, kamor se tudi oddaja rezultate
 - za pozitivno: vsaka vsaj 20% in povprečje vsaj 50%

Andrej Brodnik: Digitalna forenzika

Opis predmeta – nadalj.

- seminarska naloga (SN):
 - skupina bo morala prebrati: znanstveni članek iz revije ali konference, knjige, orodja ali podobno
 - predstavitev (20 minut) in pisni izdelek, ki ga kolegi recenzirajo ter na koncu dokončni izdelek
 - časovni razpored:
 - do 7.3. izbera skupine; do 14. 3. vsaka skupina odda predlog teme svoje seminarske naloge, ki se jo potrdi oziroma zavrne vendar najkasneje do 21. 3. potrdi;
 - do 2.5. oddana predstavitev; do 9.5. oddana seminarska; do 23.5. recenzija; do 6.6. dokončno besedilo;
 - v maju in juniju predstavitev seminarskih nalog
 - za pozitivno: oddani vsi izdelki in vsaj 40% iz predstavitev ter 40% iz končnega pisnega izdelka ter vsaj 50% iz skupne ocene seminarske naloge

Andrej Brodnik: Digitalna forenzika

Opis predmeta – nadalj.

- pisni izpit (PI):
 - samo en pisni izpit in to sredi leta (predvidoma v tednu 2. 5.)
 - za pozitivno: vsaj 50%
- skupna ocen predmeta:

$$1/3 * PI + 1/3 * SN + 1/3 * (1/2 * LN + 1/2 * DN)$$

Andrej Brodnik: Digitalna forenzika

Okvirni program

- Uvod in osnove
- Preiskava elektronske naprave z uvodom v kazenski postopek
- Računalniki – strojna oprema
- Operacijski sistemi (MS Windows, Unix/Linux)
- Računalniška omrežja
- Mobilne naprave
- Izvajanje digitalne preiskave
- Digitalna forenzika slik

*slike na prosojnicah so iz knjige © 2011: Eoghan Casey:
Digital Evidence and Computer Crime (third edition)*

Andrej Brodnik: Digitalna forenzika

Okvirni program – nadlj.

- vabljena predavanja:
 - Digitalna forenzika v Policiji (Policija)
 - Varovanje osebnih podatkov (Informacijska pooblaščenka)
 - Digitalna forenzika omrežij (SI-CERT)

Andrej Brodnik: Digitalna forenzika

Uvod in osnove

poglavlja 1 – 5

Andrej Brodnik: Digitalna forenzika

Osnove digitalne forenzike

poglavlje 1

- Kaj je digitalni dokaz?

- Digitalni dokaz je katerikoli digitalni podatek, ki je shranjen ali prenešen in omogoča dokaz ali zanikanje [kriminalnega] dejanja.

- Kaj je to računalniški sistem?

- odprtih računalniških sistemov
- komunikacijski sistemi
- vgrajeni sistemi

Andrej Brodnik: Digitalna forenzika

Osnove digitalne forenzike

- za izvajanje forenzične preiskave ni dovolj znanje, ampak se zahteva certificiranost osebja, organizacije, laboratorija, ...

Andrej Brodnik: Digitalna forenzika

Principi digitalne forenzike

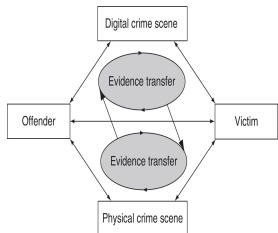
- uporaba znanosti za potrebe prava
- pomen razlikovanja gotovosti in verjetnosti:

Neobstoj dokaza ni dokaz o neobstoju!

- priprava in hranjenje gradiva za morebitni sodni spor

Andrej Brodnik: Digitalna forenzika

Izmenjava dokaza



- prstni odtisi (na tipkovnici)
 - e-pošta in zabeležke
 - zabeležke o obiskovanih straneh
 - komunikacijske sledi
 - ...

Izmenjava dokaznega gradiva med žrtvijo in storilcem (ali prizoriščem)
Locardov princip izmenjave

Andrej Brodnik: Digitalna forenzika

Dokazi

- dokazi imajo skupne lastnosti (vsi programi te vrste) in posebne lastnosti (konkretno nastavite)
 - da je digitalni dokaz sprejemljiv na sodišču:
 - mora biti pravilno obdelan (zajet) in
 - mora biti hranjen na fizičnem prevaričen način
 - zato je potrebno beležiti vse akcije na prizorišču

Andrej Brodnik: Digitalna forenzika

Dokazi

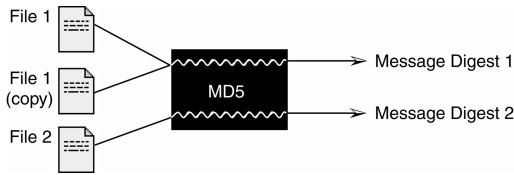
- zagotavljanje avtentičnosti:
 1. vsebina mora biti nespremenjena
 2. vsebina mora izvršiti s prizorišča (beleženje vrstnega reda posedovanja dokaza – dokazna veriga)
 3. dodatne informacije o rokovanju z dokazi

cmdbase		Continuity of Possession Form		
Case Number:	2010-05-27-00X		Client/Case Name:	Digifinger Intrusion
Evidence Type:	hard drive		Evidence Number:	0023
Details	Mac storage (Network Share)			
Date of Transfer:	Transferred From:	Transferred To:	Location of Transfer:	Action Taken by Recipient:
5/27/10	The Appendix Sam Spade	Philip Marshall Philip Marshall	Digifinger HQ Bethesda MD	Collected evidence for examination
	Print Name	Print Name		
	Date	Date		

Andrej Brodnik: Digitalna forenzika

Celovitost dokaza

- sprejeta oblika zagotavljanja celovitosti dokaza je podpisovanje z razpršilno funkcijo
 - MD5, SHA-1, ...



Andrej Brodnik: Digitalna forenzika

Ravnanje z dokazi

- objektivnost dokaza
 - vsebuje interpretacijo in predstavitev dokaza
 - ponovljivost analize dokaza

Andrej Brodnik: Digitalna forenzika

Izzivi rokovanja z digitalnimi dokazi

- ostanki ali rekonstrukcija ni isto kot celotno gradivo:
 - rekonstruirana datoteka, ki je bila izbrisana, ni isto kot delčki le-te
 - ostanki poslane e-pošte ni isto kot celotna e-pošta
 - povezava med (digitalnim) dokazom in storilcem ni vedno očitna
 - podatki niso večni
 - podatki o prometu na omrežju

Izzivi rokovanja z digitalnimi dokazi

- dokazi niso nujno brez napak
 - administrator je že bil poskušal rešiti pobrisano datoteko
 - sistemski administrator je spremenil vsebino, da bi zavaroval sistem
 - prišlo je do napake pri zajemu podatkov (nestandardni postopek)
 - pri zajemu podatkov je bil uporabljen okužen medij
 - medij s shranjenimi podatki se je poškodoval
 - ...

Andrej Brodnik: Digitalna forenzika

Digitalni svet ni ločen od realnega

- primer: kupec je preko eBay kupil dobrino
 - *case example: Auction Fraud, 2000; str. 29*
 - podatki lahko pridejo iz povsem nepričakovanih mest



Andrei Radulescu

Razvoj jezika raziskave računalniških zločinov

- na začetku ni bilo računalnikov in zakon je ščitil samo materi dokaze
 - digitalni dokazi vključujejo:
 - računalniška (datotečna) forenzika
 - omrežna forenzika
 - mobilna forenzika
 - slabogramje (*mal/ware*) forenzika
 - pomembna razlika med preiskovanjem in analizo podatkov
 - preiskovanje vključuje zajem, organizacijo, ...
 - analiza predstavlja dejansko obravnavo dokazov

Andrej Brodnik: Digitalna forenzika

Vloga računalnika

Po Parkerju:

1. predmet (objekt) zločina
 - kraja računalnika ali uničenje
2. osebek (subjekt) zločina – zločin je bil narejen s pomočjo računalnika
 - okužba računalnika
3. orodje za pripravo in/ali izvedbo zločina
 - kopiranje dokumentov
4. uporaba po svojih lastnosti v zločinu (*symbol*)
 - ponujanje storitev ali zmožnosti računalniških storitev: dobitki na borzi, ...
- vir podatkov(!!) – ostanki datotek, e-pošte, ...

Andrej Brodnik: Digitalna forenzika

Vloga računalnika

USDOJ (*US Department of Justice*):

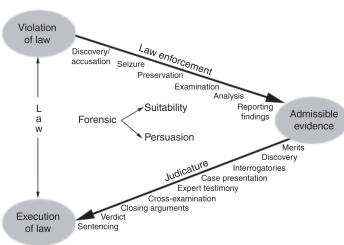
- strojna oprema kot predmet ali rezultat zločina
- strojna oprema kot instrument
- strojna oprema kot dokaz
- informacija kot predmet ali rezultat zločina
- informacija kot instrument
- informacija kot dokaz

Andrej Brodnik: Digitalna forenzika

Digitalni dokaz na sodišču

poglavlje 3

digitalni dokaz na sodišču



Andrej Brodnik: Digitalna forenzika

Naloge izvedenca

- predstavitev dokaznega gradiva:
 - ne podleči vplivom
 - odklanjati prezgodaj postavljane teorije
 - raba znanstvene resnice za potrebe pravnega procesa
- ACM Code of ethics
- IEEE Code of ethics

Andrej Brodnik: Digitalna forenzika

Sprejemljivost gradiva

- pet osnovnih pravil:
 1. relevantnost gradiva za primer
 2. avtentičnost gradiva (*zajem, sledljivost, ...*)
 3. niso govorice (*dokaz sam niso govorice, če ni govorec prisoten*)
 4. najboljši možen dokaz (*original in kopija*)
 5. dokazno gradivo brez potrebe ne napeljuje na zaključke
- nalog za preiskavo

Andrej Brodnik: Digitalna forenzika

Stopnje zanesljivosti

- v beležkah imamo zapis:
- ```
2009-04-03 02:28:10 W3SVC1 10.10.10.50 GET
/images/snakeoil13.jpg-80-192.168.1.1
Mozilla/4.0+(compatible;+MSIE+6.0;Windows+NT+5.1) 200
0 0
```
- kaj sklepamo iz njega?
  - stopnje zanesljivosti:
    - (1) skoraj zagotovo; (2) zelo verjetno; (3) verjetno; (4) zelo možno; (5) možno
    - statistična verjetnost

Andrej Brodnik: Digitalna forenzika

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---

## Računalniška zakonodaja

### poglavlje 4

- zakonodaja ZDA
  - 50 zakonodaj
  - zakonodaja Washington DC
  - zvezna zakonodaja

Andrej Brodnik: Digitalna forenzika

---



---



---



---



---



---



---



---



---

## Računalniška zakonodaja

### poglavlje 5

- zakonodaja ES (*EU*)
  - Irska in Velika Britanija ločen sistem – *common law*
  - preostale države – *civil law*
- skupna zakonodaja:
  - parlament EU
  - Konvencija o računalniških zločinah (*Convention on Cybercrime*), 1. julij 2004
    - nista ratificirali Irska in Velika Britanija
  - Protokol o dejavnih rasizma in ksenofobije, 1. marec 2006

Andrej Brodnik: Digitalna forenzika

---



---



---



---



---



---



---



---



---

## Zločini nad integriteto računalnika

- Dostop do računalnika ni dovoljen, če nam tega ne dovoli lastnik
- Primeri:
  - hekerji
  - kraja podatkov
  - prestrezanje podatkov
  - vplivjanje na podatke in/ali sisteme (DOS, virusi)
  - »napačna« ali nemmenska uporaba enote/naprave

Andrej Brodnik: Digitalna forenzika

---



---



---



---



---



---



---



---



---

### Zločini s pomočjo računalnika

- ponarejanje
- goljufija
- zloraba

Andrej Brodnik: Digitalna forenzika

---

---

---

---

---

---

---

### Zločini povezani s vsebino podatkov

- Zločini, ki zadevajo vsebino podatkov
  - otroška pornografija
  - spletno zapeljevanje
  - rasizem in ksenofobija

Andrej Brodnik: Digitalna forenzika

---

---

---

---

---

---

---

### Ostali zločini

- kršenje avtorskih pravic
- računalniško izsiljevanje
- ...

Andrej Brodnik: Digitalna forenzika

---

---

---

---

---

---

---